



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA
Cesta na Dobrovo 114
3000 CELJE
(03) 425 06 00
osfranarosa@guest.arnes.si




k u l t u r n a š o l a

K LETNI PRIPRAVI UČITELJA

SLOVENŠČINA

6. RAZRED

**OPISNIKI ZA OCENJEVANJE
PRI POUKU SLOVENŠČINE**

**AKTIV UČITELJIC
SLOVENŠČINE**



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA
Cesta na Dobrovo 114
3000 CELJE
(03) 425 06 00
osfranarosa@guest.arnes.si



K LETNI PRIPRAVI UČITELJA

SLOVENŠČINA

7. RAZRED

**OPISNIKI ZA OCENJEVANJE
PRI POUKU SLOVENŠČINE**

**AKTIV UČITELJIC
SLOVENŠČINE**



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA
Cesta na Dobrovo 114
3000 CELJE
(03) 425 06 00
osfranarosa@guest.arnes.si



K LETNI PRIPRAVI UČITELJA

SLOVENŠČINA

8. RAZRED

**OPIŠNIKI ZA OCENJEVANJE
PRI POUKU SLOVENŠČINE**

**AKTIV UČITELJIC
SLOVENŠČINE**



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA
Cesta na Dobrovo 114
3000 CELJE
(03) 425 06 00
osfranarosa@guest.arnes.si




k u l t u r n a š o l a

K LETNI PRIPRAVI UČITELJA

SLOVENŠČINA

9. RAZRED

**OPISNIKI ZA OCENJEVANJE
PRI POUKU SLOVENŠČINE**

**AKTIV UČITELJIC
SLOVENŠČINE**



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA
Cesta na Dobrovo 114
3000 CELJE
(03) 425 06 00
osfranarosa@guest.arnes.si



I. OCENJEVANJE USTNEGA SPOROČANJA

1. USTNO OCENJEVANJE ZNANJA

Pri **ustnem ocenjevanju** dobi učenec vprašanja iz vsebin književnega pouka in jezikovnega pouka. Ocenjevanje poteka na osnovi umetnostnega in neumetnostnega besedila, ki je učencu v pomoč pri analizi. Ocenjujemo učenčevo znanje, razumevanje, uporabo, analizo, sintezo in vrednotenje. Ocenjujemo tudi doživljanje in izražanje.

ODLIČNO oceno dobi učenec, ki pozna vso z učnim načrtom predpisano snov tudi v podrobnostih, jo dobro razume, jo samostojno reproducira in samostojno operira z znanjem, zna znanje ustrezno uporabiti v novih okoliščinah. Zna povezati dejstva. Se jezikovno brezhibno izraža.

PRAV DOBRO oceno dobi učenec, ki zanesljivo in solidno obvlada učno snov in zna znanje praktično uporabiti. Dela le manjše napake pri povezovanju in podobnosti dejstev. Te napake na učiteljevo pobudo takoj popravi.

DOBRO oceno dobi učenec, ki obvlada temeljno predpisano snov, toda pri uporabi in povezovanju dejstev ni popolnoma zanesljiv in samostojen. Nikakor pa ne dela bistvenih napak pri razlaganju dejstev. Potrebna so dodatna učiteljeva podvprašanja.

ZADOSTNO oceno dobi učenec, ki sicer bistveno pozna snov iz učnega načrta, vendar ne v podrobnosti. Snovi ne razume povsem dobro in je ne more reproducirati brez učiteljeve pomoči. Se slabo jezikovno izraža, na odgovore na učiteljeva vprašanja pa ni sposoben odgovoriti brez učiteljeve pomoči.

NEZADOSTNO oceno dobi učenec, ki ne pozna učne snovi ali pozna samo del snovi. Nezanesejiv je pri osnovnih bistvenih dejstvih. Njegovi odgovori so raztrgani, nesolidni. Zelo težko odgovarja brez pomožnih vprašanj. Ne zna samostojno rešiti večine nalog. Učenec se premalo trudi. Jezikovno se zelo slabo izraža.



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA
Cesta na Dobrovo 114
3000 CELJE
(03) 425 06 00
osfranarosa@guest.arnes.si



k u l t u r n a š o l a

2. GOVORNI NASTOPI – NEUMETNOSTNO BESEDILO

Področja spremljanja /ocena	odlično (5)	prav dobro (4)	dobro (3)	zadostno (2)	nezadostno (1)
Upoštevanje temeljnih značilnosti besedilne vrste	<p>Učenec je upošteval <u>vse tipične značilnosti</u> besedilne vrste.</p> <p>Besedilo <u>je smiselno členil</u> na manjše enote,</p> <p>Besedilo je <u>nadgrajeno</u> z zahtevnejšimi sestavinami.</p>	<p>Učenec je upošteval <u>vse tipične značilnosti</u> besedilne vrste.</p> <p>Besedilo <u>je smiselno členil</u> na manjše enote.</p>	<p>Učenec je upošteval <u>le temeljne značilnosti</u> besedilne vrste in <u>vpletal še značilnosti ostalih</u> besedilnih vrst.</p> <p>Besedilo <u>ni bilo členjeno</u> na smiselne enote.</p>	<p>Učenec je upošteval <u>samo nekatere značilnosti</u> besedilne vrste.</p>	<p>Učenec <u>ni upošteval</u> značilnosti besedilne vrste.</p> <p><u>Ni pripravil</u> govornega nastopa.</p>
Ustreznost temi	<p>Učenec je ustrezno in <u>izvirno</u> konkretiziral temo;</p> <p>predstavil jo je jedrnato in natančno,</p> <p>vključno s številnimi in prepričljivimi primeri iz različnih virov.</p>	<p>Učenec je ustrezno in <u>izvirno</u> konkretiziral temo;</p> <p>predstavil jo je jedrnato in ne presplošno,</p> <p>vključeval je ustrezne primere.</p>	<p>Učenec je ustrezno konkretiziral temo in zbral vse bistvene podatke, vendar pri tem <u>ni bil izviren</u>;</p> <p>predstavitev je bila <u>presplošna</u> ali <u>preveč podrobna</u>.</p>	<p>Učenec je ustrezno konkretiziral temo, vendar je bil pri tem <u>neizviren presplošen</u>;</p> <p>ni zbral vseh bistvenih podatkov;</p> <p><u>nenatančno</u> navajanje le-teh.</p>	<p>Učenec je pripravil govorni nastop, vendar predstavitev <u>ni ustrezala izbrani temi</u> oz. besedilni vrsti.</p> <p><u>Ni pripravil</u> govornega nastopa.</p>
Upoštevanje značilnosti slušnega prenosnika	<p>Učenec je govoril prosto, naravno, razločno, razumljivo in tekoče;</p> <p>učinkovito in primerno je uporabljal <u>slikovne pripomočke</u> in <u>ostale vidne spremljevalce</u> govorjenja;</p>	<p>Učenec je govoril prosto, naravno, razločno, razumljivo in tekoče;</p> <p>učinkovito je uporabljal <u>slikovne pripomočke</u>;</p> <p>ohranjal je stik s</p>	<p>Učenec je govoril prosto, in večinoma razločno in naravno, vendar <u>ne popolnoma tekoče</u>;</p> <p>slikovno gradivo je uporabljal <u>neučinkovito</u>.</p>	<p>Učenec ni govoril prosto, temveč s pomočjo zapisanega besedila;</p> <p>govoril je <u>nerazločno, nenaravno</u>;</p> <p>govorni nastop je bil manj razumljiv;</p>	<p>Učenec je bral zapisano besedilo;</p> <p>govorni nastop je bil nerazumljiv.</p> <p><u>Ni pripravil</u> govornega nastopa.</p>



	ohranjal je stik s poslušalci in spremljal njihov odziv.	poslušalci.		predstavitev ni bila tekoča.	
Jezikovna pravilnost in ustreznost	Učenec je govoril <u>knjižno</u> , se bogato izražal in uporabljal ustrezna sredstva medpovednega povezovanja; v govoru <u>ni bilo jezikovnih napak</u> .	Učenec je govoril <u>knjižno</u> ; izražanje je bilo večinoma bogato, uporabljal je ustrezna sredstva medpovednega povezovanja, pojavljajo se <u>posamezne jezikovne napake</u>	Učenec je govoril <u>knjižno</u> , vendar so bile v govoru <u>pogostejše jezikovne napake</u> ; izražanje je bilo <u>deloma okorno in skopo</u> .	Učenec je govoril <u>knjižno</u> , a je bilo v govoru <u>veliko slovničnih in jezikovnih napak</u> ; Izražal se je <u>okorno in skopo, s ponavljanjem besed in skladenjskih vzorcev</u> .	Učenec je govoril <u>neknjižno</u> in jezikovno nepravilno. <u>Ni pripravil govornega nastopa</u> .
PPTX-predstavitev ali PLAKAT	Pravilno urejena naslovna stran z vsemi elementi zapisa. Vsebina je podana s ključnimi besedami in slikovnim materialom s podnapisi. Pravilna navedba vsaj enega knjižnega in spletnega vira. Jezikovna brežhibnost pravilnosti zapisa	Pravilno urejena naslovna stran z manjšim odstopanjem. Vsebina je podana s ključnimi besedami in slikovnim materialom s podnapisi z nekaj odstopanji. Navedena sta najmanj en knjižni in spletni vir, pri navedbi le-teh je napaka. 3 napake	Pomanjkljivo urejena naslovna stran. Vsebina je podana s ključnimi besedami z nekaj povedmi, vključeno je slikovno gradivo brez podnapisov. Viri niso pravilno navedeni. Naveden je knjižni vir. 5 napak	Zelo pomanjkljivo urejena naslovna stran. Vsebina je podana le v povedih, vključeno je slikovno gradivo brez podnapisov. Viri niso pravilno navedeni. Ni knjižnega vira. 7 napak	Ni naslovne strani. Vsebina ni podana s ključnimi besedami, ni slikovnega gradiva, ni podnapisov. Ni navedenih virov. Več kot 7 napak



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA
Cesta na Dobrovo 114
3000 CELJE
(03) 425 06 00
osfranarosa@guest.arnes.si



k u l t u r n a š o l a

3. GOVORNI NASTOPI – UMETNOSTNO BESEDILO

3.1 OPISNIKI ZA OBLIKOVANJE OCENE PRI DEKLAMACIJI UMETNOSTNEGA BESEDILA

UČENČEV <u>GOVOR</u> UMETNOSTNEGA BESEDILA						
Primerna glasnost	4 t	3 t	2 t	1 t	0 t	Neprimerna glasnost
Primerna hitrost	4 t	3 t	2 t	1 t	0 t	Neprimerna hitrost
Razločnost	4 t	3 t	2 t	1 t	0 t	Nerazločnost
Razumevanje	4 t	3 t	2 t	1 t	0 t	Ni razumevanja
Tekoče podajanje	4 t	3 t	2 t	1 t	0 t	Netekoče podajanje
Poudarjanje	4 t	3 t	2 t	1 t	0 t	Ni poudarkov
Intoniranje	4 t	3 t	2 t	1 t	0 t	Ni intoniranja
Ustrezno naglaševanje	4 t	3 t	2 t	1 t	0 t	Neustrezno naglaševanje
UČENČEVO <u>NEVERBALNO</u> PODAJANJE UMETNOSTNEGA BESEDILA						
Sproščenost	4 t	3 t	2 t	1 t	0 t	Nesproščenost
Ustrezen telesni nastop in stik z naslovníkom	4 t	3 t	2 t	1 t	0 t	Neustrezen telesni nastop in stik z naslovníkom



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA
Cesta na Dobrovo 114
3000 CELJE
(03) 425 06 00
osfranarosa@guest.arnes.si



II. OCENJEVANJE PISNEGA SPOROČANJA

1. MERILA IN OPISNIKI ZA PISNE IZDELKE – ŠOLSKE SPISE

	odl (5)	pdb (4)	db (3)	zd (2)	nzd (1)
VSEBINA IN ZANČILNOST BESEDILNE VRSTE	Učenec je zelo vsebinsko prepričljiv, zelo izviren in zelo domiseln. Dosledno upošteva značilnosti besedilne vrste.	Učenec je vsebinsko prepričljiv, izviren in domiseln. Upošteva značilnosti besedilne vrste.	Učenec je vsebinsko delno prepričljiv, delno izviren in delno domiseln. Delno upošteva značilnosti besedilne vrste.	Učenec je vsebinsko komaj prepričljiv, izviren in domiseln. Skromno upošteva značilnosti besedilne vrste.	Učenec ni vsebinsko prepričljiv, izviren in domiseln ali ne napiše pisnega izdelka Ne upošteva značilnosti besedilne vrste.
50 % = 20 t					
OBLIKA	Učenec je sestavek ustrezno členil; zelo učinkovit in izviren uvodni del; zelo dobro stopnjevanje jedra; posamezne dele med seboj zelo dobro povezuje.	Učenec je sestavek delno členil; učinkovit in izviren uvodni del; ustrezno stopnjevanje jedra; posamezne dele med seboj ustrezno povezuje.	Učenec je komaj ustrezno členil sestavek; neizviren uvodni in zaključni del; delno stopnjevanje jedra; posamezne dele med seboj povezuje.	Učenec ni ustrezno členil sestavka; komaj prepoznaven uvodni in zaključni del; ni stopnjevanja jedra; posameznih delov med seboj ne povezuje.	Učenec ni ustrezno členil sestavka; ni prepoznaven uvodni in zaključni del; ni stopnjevanja jedra; posameznih delov med seboj ne povezuje.
10 % = 4 t					
SLOG	Učenec piše zelo različne in ustrezne stavke in povedi;	Učenec piše pretežno različne in ustrezne stavke in povedi;	Učenec piše občasno različne in ustrezne stavke in povedi;	Učenec piše občasno različne in	Učenec ne piše različnih in ustreznih stavkov in povedi;



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA
Cesta na Dobrovo 114
3000 CELJE
(03) 425 06 00
osfranarosa@guest.arnes.si



k u l t u r n a š o l a

	zelo dobro uporablja retorična in umetniška besedilna sredstva; besedilo zelo dobro uredi glede na sporočilo.	dobro uporablja retorična in umetniška besedilna sredstva; besedilo dobro uredi glede na sporočilo.	občasno uporablja retorična in umetniška besedilna sredstva; besedilo delno uredi glede na sporočilo.	ustrezne stavke in povedi; občasno uporablja retorična in umetniška besedilna sredstva; besedilo delno uredi glede na sporočilo.	ne uporablja retoričnih in umetniških besedilnih sredstev; besedila ne ureja glede na sporočilo.
10 % = 4 t					
PRAVOPISNA IN JEZIKOVNA PRAVILNOST	Učenec piše pravopisno in slovnično <u>pravilno</u> ; ne dela napak.	Učenec piše pravopisno in slovnično <u>večinoma</u> pravilno; napak <u>je malo</u> in niso težje narave.	Učenec piše <u>delno</u> pravopisno in slovnično pravilno; <u>občasno</u> dela napake.	Učenec piše pravopisno in slovnično <u>slabo</u> ; <u>pogosto</u> dela napake.	Učenec piše pravopisno in slovnično <u>zelo slabo</u> ; pogosto <u>dela težje</u> jezikovne napake.
30 % = 12 T					



OSNOVNA ŠOLA FRANA ROŠA
Cesta na Dobrovo 114
3000 CELJE
(03) 425 06 00
osfranarosa@guest.arnes.si



2. MERILA IN OPISNIKI ZA PISNO OCENJEVANJE ZNANJA

2.1 MERILA ZA PISNO OCENJEVANJE ZNANJA

OCENA	PISNO PREVERJANJE	STANDARDI ZNANJA
odlično (5)	Napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so značilne za drugačen način reševanja problemov. Pojavljajo se izvirne zamisli in rešitve.	Učenec podrobno obvlada predpisane standarde znanja (minimalne, temeljne in izbirne).
prav dobro (4)	Napake so redke, manj pomembne. Rešitve so natančne, formulacije pa sorazmerno jasne.	Učenec podrobno obvlada vsa minimalna in temeljna znanja ter nekaj izbirnih.
dobro (3)	Napake se pogosteje pojavljajo; rešitve niso natančne, formulacije so mestoma nejasne.	Učenec v celoti obvlada minimalne standarde in večino temeljnih.
zadostno (2)	Napake se pojavljajo pri nalogah, ki temeljijo na minimalnih ciljih.	Učenec obvlada minimalne standarde znanja.
nezadostno (1)	Večina nalog, ki preverjajo minimalne standarde znanj, ni pravilno rešena.	Učenec ne dosega minimalnih standardov znanja.